

BILLY LINE DANCE



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Séverine Fillion
Musique : " Skiff a Billy Line Dance " de Johnny Earle

1 - 8 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, TOE-HEEL SWIVEL, STOMP

1-2 Pas PD à D, Assembler PG à côté du PD
3-4 Pas PD à D, stomp PG à côté du PD
5-6-7 Pivoter pointe G à G, pivoter talon G à G, pivoter pointe G à G
8 Stomp PD à côté du PG

9 -16 FWD STEP LOCK STEP SCUFF (RIGHT & LEFT)

1-2 Pas PD devant, croiser PG derrière PD
3-4 Pas PD devant, scuff talon G à côté du PD
5-6 Pas PG devant, croiser PD derrière PG
7-8 Pas PG devant, scuff talon D à côté du PG

17-24 FWD STEP, HOLD, 1/4 TURN, HOLD, TWIST WITH KNEE

1-2 Pas PD devant, pause
3-4 ¼ tour vers la gauche (finir en appui sur les deux pieds), pause
5-8 Twist avec les genoux légèrement fléchis, les balancer vers la D puis vers la G, D, G

25-32 HEEL & HEEL, SIDE TOUCH, SLAP, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN

1-2 Taper deux fois le talon D devant
3-4 Pointer PD sur le côté D, plier la jambe D derrière jambe G + slap pied D avec main G
5-6 Pas PD devant, ¼ tour vers la G (finir en appui sur PG)
7-8 Pas PD devant, ¼ tour vers la G (finir en appui sur PG)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE